

Утверждаю
Директор МБУК ДСЦД «Ассоль»
 Н.Н. Тарасова
«ав» февраля 2022 года



ПРАВИЛА
показа субтитрированных и тифлокомментированных
полнометражных национальных фильмов,
созданных в художественной или анимационной форме,
и обеспечения условий доступности для инвалидов кинозала
в Муниципальном бюджетном учреждении культуры
«Детский специализированный центр досуга «Ассоль»

I. Общие положения

1.1. Правила показа субтитрированных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме в Муниципальном бюджетном учреждении культуры «Детский специализированный центр досуга «Ассоль» (далее – Правила показа фильмов) регулируют показ национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме (далее - фильмов), демонстрируемых с субтитрами для глухих (далее - субтитры) и (или) с тифлокомментарием.

1.2. Правила обеспечения условий доступности для инвалидов кинозала в Муниципальном бюджетном учреждении культуры «Детский специализированный центр досуга «Ассоль» (далее – Правила обеспечения условий доступности) разработаны в целях обеспечения доступности для инвалидов кинозала МБУК ДСЦД «Ассоль» (далее – ДСЦД), создания необходимых условий для полного и эффективного вовлечения инвалидов в общественную жизнь.

1.3. Настоящие Правила разработаны в соответствии с:

- Федеральным законом от 22.08.1996 № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 35, ст. 4136; 2018, № 49, ст. 7512)

- Приказом Министерства культуры РФ от 27.06.2018 № 1017 «Об утверждении Правил осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрированных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме и Правил обеспечения условий доступности для инвалидов кинозалов, а также о внесении изменения в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, утверждённый приказом Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800».

II. Правила показа субтитрированных и тифлокомментированных
полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или
анимационной форме

2.1. ДСЦД должно быть укомплектовано не менее чем тремя устройствами для воспроизведения тифлокомментария.

2.2. Информация о наличии в репертуаре, о времени начала и

продолжительности сеансов фильмов с демонстрированием субтитров на киноэкране должна располагаться в учреждении в доступных для ознакомления местах, а также должна быть размещена на сайте ДСЦД в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.3. ДСЦД должен обеспечить возможность бронирования (покупки) инвалидами билетов на выбранный ими сеанс с использованием сайта ДСЦД в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» или непосредственно в кассе учреждения.

С целью оказания ДСЦД услуги, бронирование (покупка) по желанию инвалида может производиться с указанием на необходимость предоставления устройств для воспроизведения тифлокомментария.

В случае отсутствия свободных мест или устройств, имеющихся в учреждении в соответствии с пунктом 2.1, на выбранный инвалидом сеанс фильма, инвалиду должно быть предложено забронировать (приобрести) билет на другой ближайший сеанс данного фильма или любого иного фильма с тифлокомментарием, на который инвалиду может быть предоставлено место и устройство для воспроизведения тифлокомментария.

При отсутствии свободных мест на выбранный инвалидом сеанс фильма, инвалиду должно быть предложено забронировать (приобрести) билет на ближайший сеанс данного фильма, демонстрируемого с субтитрами, или любого иного фильма, демонстрируемого с субтитрами (на который имеются свободные места).

2.4. ДСЦД обязан обеспечивать показ имеющихся в его репертуаре фильмов с субтитрами с демонстрированием субтитров на экране кинозала не реже двух раз в неделю, в том числе и на вечерних сеансах (с 18 часов 00 минут до 22 часов 00 минут), но не менее одного раза, если фильм демонстрируется в учреждении менее недели (за исключением случаев, когда общее количество сеансов такого фильма в учреждении составляет менее трех сеансов).

ДСЦД также предоставляет возможность бронирования инвалидами по слуху билетов по коллективной заявке на сеансы имеющегося в репертуаре ДСЦД фильма с субтитрами. В случае, если коллективная заявка обеспечивает заполняемость кинозала не менее чем на 30% на выбранный сеанс, ДСЦД обязан обеспечить показ такого фильма с демонстрированием субтитров на экране.

2.5. В кинотеатре, укомплектованном в соответствии с пунктом 3, снабжённые тифлокомментарием фильмы, демонстрируются с тифлокомментарием на всех сеансах.

III. Правила обеспечения условий доступности для инвалидов кинозала

3.1. ДСЦД обеспечивает условия индивидуальной мобильности инвалидов и возможность для их самостоятельного передвижения по помещению учреждения (в том числе: поручни, пандусы, доступные санитарно-гигиенические помещения, достаточная для проезда колясок ширина дверных проемов в стенах, надлежащее размещение оборудования и носителей информации, необходимых для обеспечения беспрепятственного доступа к объектам (местам предоставления услуг) инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения, слуха и передвижения, тактильные мнемосхемы плана помещений учреждения).

3.2. Сотрудники ДСЦД обеспечивают оказание в учреждении необходимой инвалидам помощи в передвижении по территории учреждения (в том числе, при

необходимости обеспечивают сопровождение инвалида до зрительского места), а также в пользовании услугами, предоставляемыми на территории учреждения.

3.3. ДСЦД обеспечивает приобретение и эксплуатацию устройств для воспроизведения тифлокомментария и выдачу указанных устройств инвалиду на время просмотра фильма. Выбор типа приобретаемых устройств для воспроизведения тифлокомментария осуществляется ДСЦД самостоятельно.

3.4. ДСЦД обеспечивает обучение ответственных сотрудников учреждения эксплуатации устройств для воспроизведения тифлокомментария.